

# THEATER UTRECHT

## KOEPELZAAL

### Algemeen

De zaal bevindt zich op de 2e etage en is bereikbaar via de trap of via de lift

*Lift* personenlift, bxdxh: 1,17 x 1,60 x 2,25, hefvermogen 1000 kg.

*Afmeting* De vloer is vrijwel rond, diameter ± 13 m.

*Hoogte* Langs de wand is 3 m. Hoogte in het midden 5,20 m., het plafond is kegelvormig.

*Afstopping* De wanden zijn lichtgrijs, de achterwand heeft vensters achter luiken en zwart verdu op rails als afstopping

*Tribune* De tribune bestaat uit 3 inschuifbare delen, vanuit regie linker en middelste 3,30 x 3,40 ieder 21 stoelen en de rechter 4,25 x 2,45 met 22 stoelen. Totaal 64 stoelen.  
De vloer is van massief merbau strokenparket, balletvloer zwart/wit (niet schoon wit).

*Parkeren* Er is voldoende gelegenheid om personenauto's in de buurt te parkeren, maar om kosten te besparen raden wij aan de auto te parkeren op het terrein van Parkbee aan de Knipstraat, of op het Parkbee terrein 'wisselspoor'. Beide terreinen zijn in 10 minuten te belopen.

**Hijsen** De Koepelzaal beschikt over een vast buizengrid. Maximale last per buis is 50 kg. We beschikken over een bescheiden collectie staalkabels, harpen en doughties.

### Licht

*Dimmers* 42 schuko aansluiting op het plafond, hardpatch met 24x Dim en 12x vaste spanning. ETC Smartpack dimmer 24 x 10A.

*Extra krachtstroom* 32A (3P+N+E CEE Form) rechts van tribune.

*Regeltafel* ETC ION-XE met 10 gemotoriseerde faders.

*Profielspots* 6x ETC colorsource JR deep blue (mode: direct (6ch))  
2x S4 junior.

*Fresnelspots* 16x Prolights ECL-Fresnel CT+S (mode: m36, Raw16bit)

*Overig* 10 x Par 64 220V medium  
18x Prolights ECL par IPMFC (gedeeld met overige zalen) (mode: basic 16bit).

(NB: er worden regelmatig armaturen uitgewisseld tussen Koepelzaal en Studio 3, neem contact op voor meer info).

# THEATER UTRECHT

## Geluid

*Per kant (links en rechts)* 2x Martin Audio F8 in boogopstelling, 1x Martin audio S12 Sub.

*Center* Niet aanwezig.

*Processing* Allen & Heath AHM-16 Matrix Processor met LRS setting, Analooq of S-Link input.

*Mengtafel* Allen & Heath IP-8 mixer met ruimte voor 1x USB in en 2x mic input. SQ-5 Mixer op aanvraag en reservering.

Beschikbaarheid onder voorbehoud en gebruik onder voorwaarden en in sommige gevallen (\*) na reservering en tegen vergoeding.

## Video

*Beamer* Panasonic, eb l615u, 6000 Ansilumen, Res: 1920\*1200, Contrast: 2.000:1, hdmi.

*Scherm* Oprolbaarscherm maat: 4.20 \* 2.60 meter (B\*H).

# GEDEELD MET ANDERE ZALEN

## Geluid

*Microfoons* Shure SM58 (x6)  
Shure bèta 58a (x2)  
Shure SM57 (x6)  
Sennheiser e604 (x4)  
Neumann KM-184 stereo set  
AKG C414-XLR Stereo set

*DI's* Radial Pro48 Active DI box (x6)  
Radial ProD2 Passive Stereo DI BOX (x2)

*Microfoon stands* K&M 210/9 Mic Statief + hengel Zwart (x6)  
K&M 259 Mic Statief laag + hengel Zwart (x2)  
K&M 25950 Mic Statief + hengel laag zwart (x2)  
K&M 260 Zwart Statief rond sokkel Zwart (x2)

*Accessories* Link Widget RJ-45 Fan in w/ female XLR 3p 4ch  
Link Widget RJ-45 Fan in w/ male XLR 3p 4ch

*Bekabeling* XLR-, Speaker-, netwerk- en Stroombekabeling aanwezig

# THEATER UTRECHT

## Video

<i>Beamers</i>	Epson, eb l735-u, 7000 1920*1200, , hdmi/hdbaset Epson, eb l735-u, 7000, 1920*1200, , hdmi/hdbaset
<i>Scherm</i>	Stumpfl, 500x290cm (Buitenmaat) 480x270 (Projectiemaat, op en doorzicht).
<i>Mixer</i>	Atem mini (hdmi)
<i>Bekabeling</i>	Diverse sdi, hdmi en hdbaset.
<i>Camera's</i>	Niet aanwezig.

## Licht

<i>Profielspots</i>	02x ETC colorsource JR deep blue (mode: direct (6ch))
<i>Fresnelspots</i>	02x Prolights ECL-Fresnel CT+S (mode: m36, Raw16bit)
<i>Overig</i>	18x Prolights ECL par IPMFC (gedeeld met overige zalen) (mode: basic 16bit)
<i>PC spots</i>	10x Adb 1kW halogeen
<i>Dimmers</i>	2 x TTL Dimpack 6 x 10A schuko. Klein aantal 1 kanaals dimmers.

## Overig

Praktikabels: 10 stuks à 2,00 x 1,00 m, diverse hoogten (meer, ook andere maten, op reservering beschikbaar)

Beschikbaarheid onder voorbehoud en gebruik onder voorwaarden en in sommige gevallen na reservering en tegen vergoeding.