

THEATER UTRECHT

STUDIO 3

Algemeen

De zaal bevindt zich op de 1e etage en is bereikbaar via de trap of via de lift.

Lift personenlift, bxdxh: 1,17 x 1,60 x 2,25, hefvermogen 1000 kg.

Min. doorgang 0,96 x 2,14 (= entree zaal, b*h)

Hoogte 3.9 meter.

Afmeting 7m x 8m in tribuneopstelling, en 7m x 10,5m met ingeschoven tribune. Regieplaats achter de tribune.

Vloer merbau systeemparket, balletvloer zwart / grijs

Wanden Wit, afstopping zwart rondom. Daglicht door vensters langs één van de lange zijden. En de helft van de binnenmuur.

Tribune (telescopisch) bxdxh: 6,20 x 4,35 x 1,36 , 52 stoelen, ingeschoven: 1,50 diep.

Parkeren Er is voldoende gelegenheid om personenauto's in de buurt te parkeren, maar om kosten te besparen raden wij aan de auto te parkeren op het terrein van Parkbee aan de Knipstraat, of op het Parkbee terrein 'wisselspoor'. Beide terreinen zijn in 10 minuten te belopen.

Hijsen Studio 3 beschikt over een vast buizengrid. Maximale last per buis is 50Kg
We beschikken over een bescheiden collectie staalkabels, harpen en doughties.

Licht

Studio 3 heeft geen dimmers. Alle armaturen zijn LED.
(Beschikbare stroom: 6 x 16A 1fase) / 6 vaste plafondaansluitingen, 3 aansluitingen op de vloer.

Regeltafel ETC IONxe20

Profielspots 6x ETC colorsource JR deep blue (mode: direct (6ch))

Fresnelspots 10x Prolights ECL-Fresnel CT+S (mode: m36, Raw16bit)

Overig 18x Prolights ECL par IPMFC (gedeeld met overige zalen).
(mode: basic 16bit)

Fresnelspots 16x Prolights ECL-Fresnel CT+S (mode: m36, Raw16bit)

(NB: er worden regelmatig armaturen uitgewisseld tussen Koepelzaal en Studio 3, neem contact op voor meer info).

THEATER UTRECHT

Geluid

<i>Zaal</i>	2x MARTIN AUDIO 12" CDD, 1x Martin Audio SX112 12inch sub
<i>Center</i>	Niet aanwezig.
<i>Processing</i>	Allen & Heath AHM-16 Matrix Processor met LRS setting, Analooq of S-Link input.
<i>Mengtafel</i>	Allen & Heath IP-8 mixer met ruimte voor 1x USB in en 2x mic input. SQ-5 Mixer op aanvraag en reservering.

Beschikbaarheid onder voorbehoud en gebruik onder voorwaarden en in sommige gevallen (*) na reservering en tegen vergoeding.

Video

<i>Beamer</i>	Epson , eb l615u, 6000 Ansilumen, Res: 1920*1200, Contrast: 2.000:1, hdmi/hdbaset, input bij regie of op vloer (rechts).
<i>Scherm</i>	Witte achterwand.

GEDEELD MET ANDERE ZALEN

Geluid

<i>Microfoons</i>	Shure SM58 (x6) Shure bèta 58a (x2) Shure SM57 (x6) Sennheiser e604 (x4) Neumann KM-184 stereo set AKG C414-XLR Stereo set
<i>DI's</i>	Radial Pro48 Active DI box (x6) Radial ProD2 Passive Stereo DI BOX (x2)
<i>Microfoon stands</i>	K&M 210/9 Mic Statief + hengel Zwart (x6) K&M 259 Mic Statief laag + hengel Zwart (x2) K&M 25950 Mic Statief + hengel laag zwart (x2) K&M 260 Zwart Statief rond sokkel Zwart (x2)
<i>Accessories</i>	Link Widget RJ-45 Fan in w/ female XLR 3p 4ch Link Widget RJ-45 Fan in w/ male XLR 3p 4ch
<i>Bekabeling</i>	XLR-, Speaker- , netwerk- en Stroombekabeling aanwezig

THEATER UTRECHT

Video

<i>Beamers</i>	Epson, eb l735-u, 7000 1920*1200, , hdmi/hdbaset Epson, eb l735-u, 7000, 1920*1200, , hdmi/hdbaset
<i>Scherm</i>	Stumpfl, 500x290cm (Buitenmaat) 480x270 (Projectiemaat, op en doorzicht).
<i>Mixer</i>	Atem mini (hdmi)
<i>Bekabeling</i>	Diverse sdi, hdmi en hdbaset.
<i>Camera's</i>	Niet aanwezig.

Licht

<i>Profielspots</i>	02x ETC colorsource JR deep blue (mode: direct (6ch))
<i>Fresnelspots</i>	02x Prolights ECL-Fresnel CT+S (mode: m36, Raw16bit)
<i>Overig</i>	18x Prolights ECL par IPMFC (gedeeld met overige zalen) (mode: basic 16bit)
<i>PC spots</i>	10x Adb 1kW halogeen
<i>Dimmers</i>	2 x TTL Dimpack 6 x 10A schuko. Klein aantal 1 kanaals dimmers.

Overig

Praktikabels: 10 stuks à 2,00 x 1,00 m, diverse hoogten (meer, ook andere maten, op reservering beschikbaar)

Beschikbaarheid onder voorbehoud en gebruik onder voorwaarden en in sommige gevallen na reservering en tegen vergoeding.